













الى ميناء طرابلس ، وانه اعطي وعدا ، بعمل سيء " .  
 اتع الصديق بالبنانيات ، لكنه غير مطمئن الى هذا الوعد .  
 اذ انه ليس الاول من نوعه ، ويوجد صيادو الاسماك في  
 طرابلس يباعون الاشراب الحرام فيها ، واغلاق المياه بواسطة  
 زوارقهم حتى يستجيب اولوهو لطبقهم يمنع الصيد بالبنانيات  
 وضع اسمعيل النسيك الى ذون ٢٤ ولم وكذلك جازوه  
 وضع الى تقبل كل دور الاسماك .

**الأقة الثانية**

والأقة الثانية التي يشكو منها أصحاب زوارق الصيد في ميناء طرابلس ، أقام بلدية مدينة طرابلس على رمي النفايات في البحر ، مما أدى الى طغيان هذه النفايات على كل شيء ، خصوصا جوامع الفك والبلاستيك وتلوث الحولى وقرعات السموم الجارية فيها . وقد دعى في تبنك الصيادين وتوقيع السمك من دخول خروجهما ، كما انها سرق عندما نقل هذه النفايات فيضطر الصياد الى رفعها لتخفيفها ، وعندما نغم الصياد الى تزيق السمك وعدم ان تصله للصيد.

ويقول نقيب صيادي الاسماك انه في الماضي كانت  
نسما لتجمع العديد من الصيادين فنهضت واحدة وقد سنت قوانين  
للقب كل من يصدر النطراش في البحر ، وكان يحرقنا صمغ  
الاسماك وكلت يداه طراشين لم يركه النبطوي ، انا  
بعد الاستقلال ، فقد بدأت الدولة برغم وجود قوانين المحرق  
على طرف من ( صابري البغدادي ) وتراعى كلاً منهم  
سبباً لاعتقاله الانكليزي ، فبدأ يقال له ضرب اصبع واحد  
ثلاث اصابع او اربع الخ ... الى ان جاءه ضرب اصبع  
واحد ، رجع الى الشمال وقفا على بعض الخزيين والقبضات فاقدم  
على ظهور ( ضرب النطراش ) حتى اصبح يجري  
اسطفا براميل من ... اصبعاً بعد اوتوماتيكاً .

وبضيف نقيب الصيادين انه راجع الاسبوع الماضي كل المسؤولين وسمى لهم الذين بصطارون بالبنائيت ، والذين يمشون الطرف عنهم . وطلب نقل مفرزة الشواطىء من المهري

A high-contrast, black and white photograph of a small boat on a body of water. A person is standing in the boat, and the image is heavily stylized with a grainy, high-contrast aesthetic. The boat is positioned in the upper left quadrant, and the water is dark and textured. The overall image has a stark, almost abstract quality due to the extreme contrast.

الانتظار فطرية في هذه  
الأمه .

من طبيب الى الرئيس :  
المثل هذا تخصصنا في الخارج !

« يا فخامة الرئيس  
... منذ الدولة منذ سنة ١٩٦١  
بالتعاقد «أولا» مع ميثاق الملك (١)  
منذ ١٩٦٢، قدمت للخصص في  
الاراضى السائبية والتوليد علميا  
الخاخي في قذائف سنوات وعنت  
في العام ١٩٦٤ تخمة وفي.وبلتي.  
وعند عهد الي وزير الصحة تذاك  
ادارة مستشفى طرابلس الحكومي  
فقبلت هذه المهمة الشاقة ونسجت  
بمستشفى كلفاسي ابلا في ان  
امسن اوضاع هذا المستشفى الذي  
يدار بمطبعة القرون الوسطى واكون  
قد اسيت الي بلدي يعني الفضة  
والواجب اذ ان مع الشاع في اوساط  
الجنة ان الداخل في المستشفى  
مقفود والخارج مع مولود.

لقت من المقاومة ما يعجز عنه  
الكثيرون وكانت التقارير التي أرسلها  
إلى وزارة الصحة تذهب بأدراج  
الرياح. وأخيرا انتبهي وزارة الصحة  
للتقصي في إدارة المستشفيات في  
فرنسا وعت هاملا بيلوما في هذا  
الإختصاص وكنت الطبيب الوحيد الذي  
يحل مثل هذا الاختصاص في وزارة  
الصحة.

وبدا من ان اعود الى مركزي الخالي  
في مستشفى طرابلس ( كما نص على  
ذلك مرسوم الاغلاق ) طلب مني العمل  
في مستوصف طرابلس المركزي كطبيب  
عام . نعم طبيب اختصاصي في الامراض  
النسائية وادارة المستشفيات يعمل  
طبيباً عمومياً في وزارة الصحة ، هذا  
العمل الروتيني الذي يستطيع القيام  
به اي طبيب مخرج حديثاً وحتى  
متمرن .

راجعت المسؤولين من دون جدوى،  
ثم راجعت الوزراء المتعاقدين بابكيان

## حدود سوريا - الارمن

يُنْتَظَرُ من المراجعات وبت انتظر تغير  
المعهد كله يتغير معه شيء في مصر.  
تغير المعهد وقلقلنا له وفرحنا بأزالة  
الكتابي وبجيء وزارة شبابيهفهم  
معنى الانصاف والتكافؤ ولديهم  
الحاجة لمعالجة الأمور . فراجعت  
الوزير الدكتور اميل بيكتر فوعظني  
خيرا وقال الوعد يتكرر منذ سنة اشهر  
وانا الاحق قضيتي . فكان يعقل تارة  
بانه سيدرس الموضوع وتارة اخرى  
بمحلى الخدمة المدنية . وقد قال لي

**طارق مطالبين باقالة وزير العم**

— تمتة التشور في الصفحة ١ —  
الذي لم يبلغ الثلاثين . فخلال الفترة  
عاش في طول الخبيث الضيق مشيرة  
سنة الأخيرة ، فخللا بين التباس  
وبريطانيا وتركيا ودول الخليج ، كان  
يمثل آلاف المقيمين من تجار وأصحاب  
حرف وعرضين ومطبخين انتشروا في  
شرق أفريقيا واوروسيا والسويدية  
والخليج وأجركا ، بعدما شردهم حكم  
السلطان السابق ومنعهم من العودة .  
في الوقت نفسه كانت هناك توقعات  
على طراز عبقري هيكل أساسيا للحكم  
في شعبان ، ويؤيد قابوس بالخبرة  
السياسية التي تنقصه .

لكل الذي كان مختلفا تماما .  
بعد سنة ونصف سنة من وجود طارق  
على رأس الحكومة ، فشل في  
تشكيل حكومة كاملة ، وفي إيجاد نظيبين  
وطنيي لكل وزارة ، وفي تحديد  
سلطات الوزراء ، وفي تأسيس سوليدية  
حكومة مشتركة . والآن من ذلك ،  
نقل في اعطاه ما اطلق طارق  
وما قابوس نقابوس : أي الفصل في

لذلك تأتي المقالة عبدالله المظالم والمواقف وزيراته، والعمل والنشاط الاجتماعي والاعلام، تركيزا على العمل في الخليج؛ الأول محل العمل في تجسد الفضل في ابعاد احوال الصحافي فيها - وهي غير مشرعات الصحافيين غير الاعلاميين ومعهم طريقتهم وطريقه الملهي العربية التطبيقية على درجاتها. وهذا الاعمال لم يدرجها قايوس ان لم يستطع وزير الاعلام ان يكرر سطوح الحصار الاعلامي الخروب بل بلده.

من رخصين ورخصين ، وأما  
بقوة من الشغل وليس منه  
وما زاد في مثل طلاق أن مقصود  
الوزراء الذين أتى بهم كسوا  
أصحاب الجواهر والكليات الواضحة  
وفي الأمثلة تلك عنان من القصر  
السائد على إلى القرن العشرين  
وفي فترة زمنية قصيرة  
التي تصاحبه هذه الفلاسفة  
السلطان ورئيس حكومته ، كان قابض  
يزداد أن يتنفسه وتربسا بالكل  
ومعرفة بقوت الأقوات السياسية  
منذ المراقبون يقومون استقالة طارئة  
مكثرت المائي في الفكر العربي  
لاستقام قابض الحكم ، ولكن  
أن الاستقالة - أو الاعتالة الصريحة  
كانت تنظر الجائفة بسلطة عمدة  
عربيا ودخلها الامتياز العربية والحد  
ثم الاعتراف بها دوليا ودخلها والحد  
الاستقالة -

أحد. وقد تمّ تدعيمه في سرّين الخاص  
ووالث آخر الاسوار القانونية التي  
كانت تعزل عثمان عن العلم.  
كما ان مبررات اخرى محلية وفطرية  
نوافرت لدى السلطان في ايلو-  
الذي، اثر وقوع حوادث العنف في  
مدنني، سقط العاصمة السيلانية  
ومطرح العاصمة التجارية، - عندما  
تظاهر العمال الملتجئين ضد حكومتهم



ساحل ملائكتك يحللت من حنة طه الله

شېك عادت لا تۇت

يد من الاوساخ  
لجاسع والمطيم  
الاصناف .

**يا ضيعان الرزق**



تصدير النضاح  
٥ ملايين صندوق في البرادام  
موسكو تشتري ٢٠٠ طن

Figure 1: Evolution of the French franc (1960-1970). The graph shows a solid line for the franc and a dashed line for the dollar. The franc starts at 100, rises to a peak of approximately 140 in 1965, and then falls back to 100 by 1970. The dollar starts at 100, rises to a peak of approximately 140 in 1965, and then falls back to 100 by 1970.

Figure 2: Evolution of the Swiss franc (1960-1970). The graph shows a solid line for the franc and a dashed line for the dollar. The franc starts at 100, rises to a peak of approximately 140 in 1965, and then falls back to 100 by 1970. The dollar starts at 100, rises to a peak of approximately 140 in 1965, and then falls back to 100 by 1970.

Figure 3: Evolution of the US dollar (1960-1970). The graph shows a solid line for the dollar and a dashed line for the franc. The dollar starts at 100, rises to a peak of approximately 140 in 1965, and then falls back to 100 by 1970. The franc starts at 100, rises to a peak of approximately 140 in 1965, and then falls back to 100 by 1970.

Figure 4: Evolution of the West German mark (1960-1970). The graph shows a solid line for the mark and a dashed line for the franc. The mark starts at 100, rises to a peak of approximately 140 in 1965, and then falls back to 100 by 1970. The franc starts at 100, rises to a peak of approximately 140 in 1965, and then falls back to 100 by 1970.

عدد الأشخاص

عدد الأشخاص

نقطة التوازن

المساعدة اللبنانية التي يزيد رأس مالها على نصف مليون ليرة لبنانية . وتعتبر  
 بنفرتك حكما في الحورصة الشركات المساهمة اللبنانية التي لا يزيد رأس مالها  
 بنصف مليون ليرة لبنانية وكذا مساهم الأشخاص من قضاة أو مسؤولين الذين  
 يعملون في لبنان أو خارج لبنان والتجارة الخارجية والذهب والعملة المتبقية  
 اللبنانية أو الأجنبية في وإن كانوا يملكون تجارة واحدة من هذه المواد .  
 وحسب الفقرة ١٠٢ من القانون المذكور فإن الأشخاص المساهمين بالحورصة بسند  
 عضو أو مشترك مسجلين وفقا لقانون العمل . ومن الجدير بالذكر هنا أن  
 عدد الأعضاء والشركاء الحاليين ، كل حسب فئة ، بالمقارنة مع أرقام ١٩٦٧ :  
 ١٩٧٠

وأما مصلحة الإحراج والنفقة الطبيعية فيجندته الجزء الخاص بها في تقرير عن أعمال الإحراج التي تقوم به الورش في مختلف المناطق اللبنانية وعن الفشلون التي تزورها على الأماكن بسلاسل مائية.

وذكر تقرير دائرة الصيد والإسماك  
التراخات سلسلة بضرورة استمثار  
الثروة السمكية في لبنان ، و اعتبر ان  
قيام شركة وطنية ( بروتين ) لاستمثار  
هذه الثروة في اعالي البحر بشكل  
خطوة اجابية في تشجيع الاستثمار  
ويؤكد ان جند ان التلواطة اللبنانية  
غنية بالثروة السمكية .

في المكان يتجمع من اقامة محافل  
ومؤسسات جديدة ، تزيد منها حضا  
حركة السي والخور لاسيا السيارات  
التي تزداد رواتر افراطا في  
التفريق والتخلف وعلى الطبيعة  
والسلبية والاعمال في سبيل ايجاد  
رقعة في ضماينة تصل الطريق من  
الخطئة الصناعية الموجودة حاليا والتي  
يمكن ان توجد في المستقبل بالقرب من  
الطريق ، ان تعد هذا الموسم .

١٩٧١	١٩٧٠	
٨٤	٧٢	- المصارف
٢٩	٢٩	- الصرافون فئة (أ)
٢٢	٥٥	- الصرافون فئة (ب)
٧٩	٨٥	- الصرافون فئة (ج)
١٧	٥٧	- المؤسسات المالية
١٧٢	٢٧٧	- الشركات المساهمة المتناهية
١٧٨	٢٧٦	- الشركات المساهمة المشتركة

وتجدر الإشارة إلى أن بعض الأشخاص من تسديد الاشتراكات المتأخرة عليهم لي  
استحقاقها، اضطرت البورصة إلى إقفال ١٢٢ دعوى أمام القضاء.

الا انه برغم تظلم البعض عن التسعير فان اودات البورصة تحسنت نسبيا ، وفي ما يلي ، على سبيل المقارنة ، جدول بجموع واردات ونفقات البورصة منذ سنة ١٩٦٦ مع الإشارة الى الوفرة او العجز في كل دورة :

ووجد قانون البورصة الى اللجنة في مهمة وضع نظام للطلاب العاملين في  
الدرجة اعلى ان هذه الفئة القصية التي انضمت اليها قبلوا بممارسة هذه  
المهنة قبل وضع قانون البورصة المزمع في ٢٠ من سنة ١٩٦١ بموجب القانون  
واعتبر نظام العمال بموجبها في المال في تاريخ ٢٠ تشرين الاول ١٩٦١ .  
وحدثت لجنة البورصة عدد المراسل في ٢٢ شط وحلفت في النظام الخاص بهم  
القبول الى جيب البورصة في كل مرة على ان سواه امكن من ويرة العمل اذ  
اخذت فاكلا كما احتفظت بحق وضع شروط اخرى في المستقبل حسب مقتضيات  
المصلحة العامة .

**أدارة اللجنة**  
خلال الـ ١٦٣ جلسة التي عقدها اللجنة ، درست مختلف المواضيع المتعلقة بالبورصة وتفتحت القراءات الخاصة في شأنها . وفوزع عدد الجلسات كالآتي :  
٢ العام ١٩٦٧ ، ٥١ العام ١٩٦٨ ، ٢٨ العام ١٩٦٩ ، ٢٨ العام ١٩٧٠ ، ٣٥ العام ١٩٧١

**الصكوك المقبولة للتداول**  
جرى ترقيم صكوك ست شركات كانت مقبولة في التداول ، ولم يقبل صكوك  
خمس شركات جديدة . وبهذا فإن عدد الصكوك المالية المقبولة حالياً في البورصة  
يبلغ أربعة وأربعين .  
و من جانب آخر ، بقية التسهيلات الاسمية ، والبرصة لا تسهم القابلة :

● التمييز اليهودي في أيرلندا : ٢٠١٧ ..... ٢٥١٤٨٩  
● التمييز اليهودي في آخر ١٩٦١ : ٢٧١٥٣٧٠٠٠

● ونلاحظ أنه القامع الآن هذا التمييز اليهودي للاحسين اليهودية يقع في فترة ١٩٦٧ - ١٩٦٩ في حدود الحادثة المسماة "تقريباً ، مع العام ١٩٦٥ سجل هذا الترقى ارتفاعاً طفيفاً ، أما في ١٩٧١ فكان الارتفاع كبيراً ( بنسبة ٨٪ في السنة من الناحية العددية ) أي زيادة ١٢ مليون يودية يهودانية .

● الإحصاء والشتريكون

### نمو التجارة بين لبنان والمجر

التي أداها إدارة الجمرك اللبنانية ، دلت على أن المجر حطت أجرة  
تقدم في زيادة الصادرات والواردات بينها وبين لبنان .

إلى البحر ارتفعت من ١٧٤ ألفاً ليلة لبنانية عام ١٩٦٩ إلى ١٧٣٥.٠٠٠ ل.ل. في ١٩٧٠ أي عشرة أضعاف .

( بیان )

الشیخان ش. ت. م. ل.

الحكومة العمومية غير الوادية

الجمعية العمومية غير العادية التي ستعقد في مركز الشركة في بيروت  
بمجة التعاونية الصنعية شارع مصرف لبنان في تمام الساعة العاشرة من

١ - تعديل الملتزم السابعة والثامنة من نظام الشركة الاساسي وفقا

٢- تعديل بعض أحكام النظام الأساسي عملاً بأحكام المواد المعدلة من قانون التجارة اللبناني .

أو صندوق الشركة لقاء وهل يجوز للمساهمين حضور الجمعية .  
التصديق المرفوض

*(continued)*

... ..

ادفع  
قليلا

تقبض کشیرا

\_\_\_\_\_

اعلأا اءسوء فف "النخه - اء

□  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$  □

يُجَدِّدُكَ عَمْرًا

□ يَبِيعُ لَكَ سَيَّارَهُ □ يَحِلُّ لَكَ مَسْطَرَةٌ □

□ يعتزلك على شقة      □ يزيدك دخلاً □

□ يُوْتِّثُ لَكَ بَيْتًا □ يَكْشِفُ لَكَ مَفْهُودًا □

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



اصحابه :  
خليل نحاس وجوزف حنون

## رياضة والمسابقات



**مباريات  
البطولة  
مشاكل،  
مشاكل**

### على الملعب البلدي: سكاكين تلعب ورصاص وجرحى

لعب الراسينغ والاستقلال في قيادة الحكم سلم الطويلة وأسفرت عن تصادف الفريقين ١ - ١. لكن الحكم أوقفها قبل نهايتها بخمس دقائق لتتبدل لاجبي الاستقلال على تعليماته القاضية بترك الراسينغ خلف ضربة جزاء. وكان الراسينغ فائزاً في الشوط الأول وباصابه واحدة مقابل لاجبي. سجل للراسينغ جورج شمعون في الدقيقة ١٠ وللانستقلال في الدقيقة ٥٧. ووقع الخلاف وأفظت المباراة.

كان الشوط الثاني لمصلحة الراسينغ والاب، وبدأ على الفريق التجماعي اللعب الفردي، مما دفع عليه المزيد من الاسابات، وكاد يفسح عليه لمره جوده في الشوط الأول. كما ان الراسينغ اخفق في الوصول الى الشوط الثاني، وكان هاتم برغم طمأنينة الخطرة التي كان يخطط لها لاجبي الكبر الياس جوج. وجرى ربح الساعة السادسة الاخر من هذا الشوط في شيد غلام، وكان اللاعبين بلاغون سمويو في الوصول الى الشرة. ثم اعلى الحكم فوز التجماع ١ - ٠.

ملعب برج حدود، الحكمة الصفاء جرت المباراة الأولى بين فريقين الصفاء والحكمة في قيادة الحكم قربت نهايات وأسفرت عن تعادل الفريقين ١ - ١ (الشوط الأول ١ - ٠ صفاء لشدة الحكمة). كان الحكم معتدلاً وظهر عدم التجانس بين الحكم الرئيسي وحكمي القياس. بدأت المباراة في برودة من قبل الفريقين وكان ربح الساعة الأولى بسلامة أخبار. ثم يوشر الملعب الجدي في حراسة كيرة وظهر نفوذ الحكمة من حب اللعب السريع والجماعي. والآن في جود الصفاء لم يكن كما هوونا بعد الفراده الانقسام والتفاهم، وقام جوج في الدقيقة ٢٤ بطلمة موفقة انها قلب هجومه لم يحسن التسديد برغم سهولة وقفة اللاعب.



على الاثر هجم الحكمة هجمت عدة منحه وضع اصابت منها اسنان امام برمي الخصم بسبب التفتت. فوجدها عانت الحكمة في مسطوف الاضاء، وراح الجوكي، انها الحكمة عرفت عيوب خصه فوسع مجرى اللعب بوزيعة طويلا مما بدت التسبب في الضعف والصفاء وافصح من بعد لهجوم الحكمة وتوسيلة الاصابة الأولى في الدقيقة ١٢ بواسطة اشرف زاهر. ولول الحكم التي كان للمعسجالا وتوسيع الصفاء من السيطرة في الدقائق الأولى وأسفرت هجمته تسجل اصابة الشامل في الدقيقة ٥٧ براس شين هرموش. واشتدت المنافسة واخذ كل من الفريقين مرمي من عنده من لعب سريع وخطوة حذرة، مما جعل المباراة جبهة انما بلا اهداف. وفي الدقيقة ٢٥ هجم الحكمة ولم يفلح اشرف زاهر في الاستفادة بسبب بطة دفاع الصفاء. وبقيت الحكمة تلعب في منطقة جزاء خصمه مهاجماً والصفاء مدافعا. وبينما المباراة في جو رائع والوقت يمر، أعلن الحكم انهاها بالتماعل.

المباراة الثانية كانت بين الفريقين والوهين في ادارة الحكم محمد شامخين وفاز بها الاول ١ - ٠. سجل اصابة عثمان شرفي في الدقيقة ٢٦ من الشوط الأول بفعل تذبذبه طويلا من صالدة. عز السوط الثاني بيد الجوسري لمصلحة الوهين الا ان هجومه لم يتمكن من التسجيل برغم وسوءه غير ذرة الى مرمى خصه.

ان القوة في السافين لا تكفي كي ينجح لاعب كرة القدم. واللبلل فريق ف. س شالته وفريق ف. س يابون مونيخ. في المباريات النهائية ٧٧/٧١ التحضيرية تعاطف تاناس الفريقين على احتلال المركز الأول. ولعب كلاهما مباراة تحضيرية بينهما وفاز فريق شالته بهدف واحد مقابل لا شيء (ويبدو لاعب فريق مونيخ «سوهوا» ولاعب شالته «سوبراي» وحارس المرمى نيجبور). وظهر انما وتكتيك كيرين بنافين مع الكرة القليلة بان ليس من الضروري على لاعب كرة القدم ان يكون ليكا. والواقع ان حركات لاعب الكرة تين في وضوح ان فوزه ونجاحه ليس مجرد صفة.

وان مشرة من اعضاء الفريقين ومقدمهم ٢٢ حصلوا على شهادة الدراسة الثانوية وخمسة مدرسون في الجامعات والمعاهد العالية، كما منهم من درس القدم في المعهد الرياضي العالي في كونا او حصل على شهادة اسناد رياضة وسبعة منهم يحملون اخصاصات في اعمال مزرعة.

على الاثر هجم الحكمة هجمت عدة منحه وضع اصابت منها اسنان امام برمي الخصم بسبب التفتت. فوجدها عانت الحكمة في مسطوف الاضاء، وراح الجوكي، انها الحكمة عرفت عيوب خصه فوسع مجرى اللعب بوزيعة طويلا مما بدت التسبب في الضعف والصفاء وافصح من بعد لهجوم الحكمة وتوسيلة الاصابة الأولى في الدقيقة ١٢ بواسطة اشرف زاهر. ولول الحكم التي كان للمعسجالا وتوسيع الصفاء من السيطرة في الدقائق الأولى وأسفرت هجمته تسجل اصابة الشامل في الدقيقة ٥٧ براس شين هرموش. واشتدت المنافسة واخذ كل من الفريقين مرمي من عنده من لعب سريع وخطوة حذرة، مما جعل المباراة جبهة انما بلا اهداف. وفي الدقيقة ٢٥ هجم الحكمة ولم يفلح اشرف زاهر في الاستفادة بسبب بطة دفاع الصفاء. وبقيت الحكمة تلعب في منطقة جزاء خصمه مهاجماً والصفاء مدافعا. وبينما المباراة في جو رائع والوقت يمر، أعلن الحكم انهاها بالتماعل.



سجل الاثر خاشك في الدقيقة ٢٧ من الشوط الأول، وعادت المنافسة في الدقيقة ١٦ من الشوط الثاني. ار قفة من حافظ غبار ردا حارس المرمى الى اشارة فستلها محسود تسابل واودعها الشباك. قبل الرت نصف بقعة من النهاية ضيع حافظ عيار اصابه جزاء. كان فريق السبيل يلعب في النجم ووة وسرعة عكس ما سيقودها للجهد الذي يله ابر اس النادي مؤخرنا جورج مرشد مجتلي.

السلم - التضمين وكتلت مباراة السلم - التضمين الكرة في ادارة حكم أصدر منها: ارباب كركوزيان، الذي ظهر سطفة منذ البدء وكاد يؤدي الى مجزرة لولا وصول رجال الشرطة ١٦. ورافق فريق السلم جهوز كير من انصاره انتقل من زغرنا الى ملعب بيروت البلدي بالسيارات والبيوتات كما كان جهوز التضمين يتكاثر اثر بدء اللعب في دقائق معدودات. كان الشوط الأول سريما وقويا واشتدت الهجمات من الفريقين، وفي الدقيقة ٣ سجل سعد الدين برجوازي اصابة التضمين مما زاد في هياج الجمهور المؤيد للسلم. وقبل سبع دقائق من خاتمة الشوط الأول عائل السلم بواسطة سرجون هرم. وفي الشوط الثاني كان اللعب انفراديا في حمله وظهرت خشونة وفعل دقيقة نظريا من نهايته حصل بلاسن بين بعض المتفرجين افضى الى سحب السكاكين والمستندات واطلاق العيارات اربابا غيب الذعر في المدرجات وادى الى تساقط الهاربين بعضهم فوق بعضهم وجرحهم. وتدخلت عناصر من الفرقة ١٦ في سرعة وحسب الموقف واوقفت بعض حملة السكاكين والمستندات.

عاد من القاهرة الحاج عثمان بكسي امير السر للاتحاد اللبناني للجيوش حاملا موافقة الاتحاد المصري لجمعية على تبادل الزيارات بين مصر ولبنان، على ان تقام المباراة الأولى في مصر خلال الربيع ومباراة التكرار في لبنان خلال الصيف، قبل دورة مونيخ الالمانية. ويحتل يتي مع المسؤولين في مصر في تأسيس اتحاد عربي للجيوش بعدما وافقت دول عربية على الانضمام اليه وهي: لبنان ومصر وسوريا وليبيا والكويت والسودان. كما جاء بمعرض في شأن التناقد مع مديرية صرية لاعاد لاعبات لبنان.

الجماز بين مصر وبيننا عاد من القاهرة الحاج عثمان بكسي امير السر للاتحاد اللبناني للجيوش حاملا موافقة الاتحاد المصري لجمعية على تبادل الزيارات بين مصر ولبنان، على ان تقام المباراة الأولى في مصر خلال الربيع ومباراة التكرار في لبنان خلال الصيف، قبل دورة مونيخ الالمانية. ويحتل يتي مع المسؤولين في مصر في تأسيس اتحاد عربي للجيوش بعدما وافقت دول عربية على الانضمام اليه وهي: لبنان ومصر وسوريا وليبيا والكويت والسودان. كما جاء بمعرض في شأن التناقد مع مديرية صرية لاعاد لاعبات لبنان.

الجماز بين مصر وبيننا عاد من القاهرة الحاج عثمان بكسي امير السر للاتحاد اللبناني للجيوش حاملا موافقة الاتحاد المصري لجمعية على تبادل الزيارات بين مصر ولبنان، على ان تقام المباراة الأولى في مصر خلال الربيع ومباراة التكرار في لبنان خلال الصيف، قبل دورة مونيخ الالمانية. ويحتل يتي مع المسؤولين في مصر في تأسيس اتحاد عربي للجيوش بعدما وافقت دول عربية على الانضمام اليه وهي: لبنان ومصر وسوريا وليبيا والكويت والسودان. كما جاء بمعرض في شأن التناقد مع مديرية صرية لاعاد لاعبات لبنان.

دعوة الى الزملاء المحامين المحترمين نتشر باعلامكم ان مجلس نقابة المحامين في بيروت، تنفيذاً لقرار الجمعية العامة العادية تاريخ ١٤-١١-١٩٧١ قرر في تاريخ ٢٨-١٢-١٩٧١ دعوة الجمعية العامة غير العادية الى عقد اجتماع علنا بالمادة ٣٥ من قانون تنظيم مهنة المحاماة الرقم ٧٠ / ٨، في المكان والموعد المحددين ادناه.

«تقروا على  
أشرطة آسيا» اقترح الحرب الوطني جوزف ابو مراد على اللجنة العليا للاتحاد ضرورة استخدام اشرطة مباريات بطولة آسيا التي اشرك فيها لبنان، وعرضها على جميع الرياضيين وعشاق الكرة والمؤيدين، حتى يتمكنوا في شوتها من اعطاء ارائهم في مستوى اللعبة في لبنان وقوة الفريق اللبناني.

«تقروا على  
أشرطة آسيا» اقترح الحرب الوطني جوزف ابو مراد على اللجنة العليا للاتحاد ضرورة استخدام اشرطة مباريات بطولة آسيا التي اشرك فيها لبنان، وعرضها على جميع الرياضيين وعشاق الكرة والمؤيدين، حتى يتمكنوا في شوتها من اعطاء ارائهم في مستوى اللعبة في لبنان وقوة الفريق اللبناني.

١ - قطع حسابات التتابة والصندوق التعاوني وصندوق التناقد من السنة الماضية ١٩٧٠ - ١٩٧١. ٢ - اقتراحات التتابة الاستاذ فلييب سعادة في شأن تعيين حد ائني لتأليب المحاماة المعتادة الى صندوق التناقد في شأن جعل المرتب التقاعدي نسبيا في بعض الحالات. ٣ - الاقتراح المتعلق بالرسم السنوي.

١ - ائق - سفير - ٢ - حافظ الاسد - ٣ - ردم (مكسوة) - ٤ - ٤٠٠ - ٥ - نسورا - ٥ - بحر - ٦ - كننج - ٦ - رن (مكسوة) - ٧ - سيب - ٧ - بين - ٨ - ادوار - ٨ - لنا - ٩ - اشيا - ٩ - اي - ٩ - هدم. موديا: ١ - ائق - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ - ٥٣٩ - ٥٤٠ - ٥٤١ - ٥٤٢ - ٥٤٣ - ٥٤٤ - ٥٤٥ - ٥٤٦ - ٥٤٧ - ٥٤٨ - ٥٤٩ - ٥٥٠ - ٥٥١ - ٥٥٢ - ٥٥٣ - ٥٥٤ - ٥٥٥ - ٥٥٦ - ٥٥٧ - ٥٥٨ - ٥٥٩ - ٥٦٠ - ٥٦١ - ٥٦٢ - ٥٦٣ - ٥٦٤ - ٥٦٥ - ٥٦٦ - ٥٦٧ - ٥٦٨ - ٥٦٩ - ٥٧٠ - ٥٧١ - ٥٧٢ - ٥٧٣ - ٥٧٤ - ٥٧٥ - ٥٧٦ - ٥٧٧ - ٥٧٨ - ٥٧٩ - ٥٨٠ - ٥٨١ - ٥٨٢ - ٥٨٣ - ٥٨٤ - ٥٨٥ - ٥٨٦ - ٥٨٧ - ٥٨٨ - ٥٨٩ - ٥٩٠ - ٥٩١ - ٥٩٢ - ٥٩٣ - ٥٩٤ - ٥٩٥ - ٥٩٦ - ٥٩٧ - ٥٩٨ - ٥٩٩ - ٦٠٠ - ٦٠١ - ٦٠٢ - ٦٠٣ - ٦٠٤ - ٦٠٥ - ٦٠٦ - ٦٠٧ - ٦٠٨ - ٦٠٩ - ٦١٠ - ٦١١ - ٦١٢ - ٦١٣ - ٦١٤ - ٦١٥ - ٦١٦ - ٦١٧ - ٦١٨ - ٦١٩ - ٦٢٠ - ٦٢١ - ٦٢٢ - ٦٢٣ - ٦٢٤ - ٦٢٥ - ٦٢٦ - ٦٢٧ - ٦٢٨ - ٦٢٩ - ٦٣٠ - ٦٣١ - ٦٣٢ - ٦٣٣ - ٦٣٤ - ٦٣٥ - ٦٣٦ - ٦٣٧ - ٦٣٨ - ٦٣٩ - ٦٤٠ - ٦٤١ - ٦٤٢ - ٦٤٣ - ٦٤٤ - ٦٤٥ - ٦٤٦ - ٦٤٧ - ٦٤٨ - ٦٤٩ - ٦٥٠ - ٦٥١ - ٦٥٢ - ٦٥٣ - ٦٥٤ - ٦٥٥ - ٦٥٦ - ٦٥٧ - ٦٥٨ - ٦٥٩ - ٦٦٠ - ٦٦١ - ٦٦٢ - ٦٦٣ - ٦٦٤ - ٦٦٥ - ٦٦٦ - ٦٦٧ - ٦٦٨ - ٦٦٩ - ٦٧٠ - ٦٧١ - ٦٧٢ - ٦٧٣ - ٦٧٤ - ٦٧٥ - ٦٧٦ - ٦٧٧ - ٦٧٨ - ٦٧٩ - ٦٨٠ - ٦٨١ - ٦٨٢ - ٦٨٣ - ٦٨٤ - ٦٨٥ - ٦٨٦ - ٦٨٧ - ٦٨٨ - ٦٨٩ - ٦٩٠ - ٦٩١ - ٦٩٢ - ٦٩٣ - ٦٩٤ - ٦٩٥ - ٦٩٦ - ٦٩٧ - ٦٩٨ - ٦٩٩ - ٧٠٠ - ٧٠١ - ٧٠٢ - ٧٠٣ - ٧٠٤ - ٧٠٥ - ٧٠٦ - ٧٠٧ - ٧٠٨ - ٧٠٩ - ٧١٠ - ٧١١ - ٧١٢ - ٧١٣ - ٧١٤ - ٧١٥ - ٧١٦ - ٧١٧ - ٧١٨ - ٧١٩ - ٧٢٠ - ٧٢١ - ٧٢٢ - ٧٢٣ - ٧٢٤ - ٧٢٥ - ٧٢٦ - ٧٢٧ - ٧٢٨ - ٧٢٩ - ٧٣٠ - ٧٣١ - ٧٣٢ - ٧٣٣ - ٧٣٤ - ٧٣٥ - ٧٣٦ - ٧٣٧ - ٧٣٨ - ٧٣٩ - ٧٤٠ - ٧٤١ - ٧٤٢ - ٧٤٣ - ٧٤٤ - ٧٤٥ - ٧٤٦ - ٧٤٧ - ٧٤٨ - ٧٤٩ - ٧٥٠ - ٧٥١ - ٧٥٢ - ٧٥٣ - ٧٥٤ - ٧٥٥ - ٧٥٦ - ٧٥٧ - ٧٥٨ - ٧٥٩ - ٧٦٠ - ٧٦١ - ٧٦٢ - ٧٦٣ - ٧٦٤ - ٧٦٥ - ٧٦٦ - ٧٦٧ - ٧٦٨ - ٧٦٩ - ٧٧٠ - ٧٧١ - ٧٧٢ - ٧٧٣ - ٧٧٤ - ٧٧٥ - ٧٧٦ - ٧٧٧ - ٧٧٨ - ٧٧٩ - ٧٨٠ - ٧٨١ - ٧٨٢ - ٧٨٣ - ٧٨٤ - ٧٨٥ - ٧٨٦ - ٧٨٧ - ٧٨٨ - ٧٨٩ - ٧٩٠ - ٧٩١ - ٧٩٢ - ٧٩٣ - ٧٩٤ - ٧٩٥ - ٧٩٦ - ٧٩٧ - ٧٩٨ - ٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٠١ - ٨٠٢ - ٨٠٣ - ٨٠٤ - ٨٠٥ - ٨٠٦ - ٨٠٧ - ٨٠٨ - ٨٠٩ - ٨١٠ - ٨١١ - ٨١٢ - ٨١٣ - ٨١٤ - ٨١٥ - ٨١٦ - ٨١٧ - ٨١٨ - ٨١٩ - ٨٢٠ - ٨٢١ - ٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٢٤ - ٨٢٥ - ٨٢٦ - ٨٢٧ - ٨٢٨ - ٨٢٩ - ٨٣٠ - ٨٣١ - ٨٣٢ - ٨٣٣ - ٨٣٤ - ٨٣٥ - ٨٣٦ - ٨٣٧ - ٨٣٨ - ٨٣٩ - ٨٤٠ - ٨٤١ - ٨٤٢ - ٨٤٣ - ٨٤٤ - ٨٤٥ - ٨٤٦ - ٨٤٧ - ٨٤٨ - ٨٤٩ - ٨٥٠ - ٨٥١ - ٨٥٢ - ٨٥٣ - ٨٥٤ - ٨٥٥ - ٨٥٦ - ٨٥٧ - ٨٥٨ - ٨٥٩ - ٨٦٠ - ٨٦١ - ٨٦٢ - ٨٦٣ - ٨٦٤ - ٨٦٥ - ٨٦٦ - ٨٦٧ - ٨٦٨ - ٨٦٩ - ٨٧٠ - ٨٧١ - ٨٧٢ - ٨٧٣ - ٨٧٤ - ٨٧٥ - ٨٧٦ - ٨٧٧ - ٨٧٨ - ٨٧٩ - ٨٨٠ - ٨٨١ - ٨٨٢ - ٨٨٣ - ٨٨٤ - ٨٨٥ - ٨٨٦ - ٨٨٧ - ٨٨٨ - ٨٨٩ - ٨٩٠ - ٨٩١ - ٨٩٢ - ٨٩٣ - ٨٩٤ - ٨٩٥ - ٨٩٦ - ٨٩٧ - ٨٩٨ - ٨٩٩ - ٩٠٠ - ٩٠١ - ٩٠٢ - ٩٠٣ - ٩٠٤ - ٩٠٥ - ٩٠٦ - ٩٠٧ - ٩٠٨ - ٩٠٩ - ٩١٠ - ٩١١ - ٩١٢ - ٩١٣ - ٩١٤ - ٩١٥ - ٩١٦ - ٩١٧ - ٩١٨ - ٩١٩ - ٩٢٠ - ٩٢١ - ٩٢٢ - ٩٢٣ - ٩٢٤ - ٩٢٥ - ٩٢٦ - ٩٢٧ - ٩٢٨ - ٩٢٩ - ٩٣٠ - ٩٣١ - ٩٣٢ - ٩٣٣ - ٩٣٤ - ٩٣٥ - ٩٣٦ - ٩٣٧ - ٩٣٨ - ٩٣٩ - ٩٤٠ - ٩٤١ - ٩٤٢ - ٩٤٣ - ٩٤٤ - ٩٤٥ - ٩٤٦ - ٩٤٧ - ٩٤٨ - ٩٤٩ - ٩٥٠ - ٩٥١ - ٩٥٢ - ٩٥٣ - ٩٥٤ - ٩٥٥ - ٩٥٦ - ٩٥٧ - ٩٥٨ - ٩٥٩ - ٩٦٠ - ٩٦١ - ٩٦٢ - ٩٦٣ - ٩٦٤ - ٩٦٥ - ٩٦٦ - ٩٦٧ - ٩٦٨ - ٩٦٩ - ٩٧٠ - ٩٧١ - ٩٧٢ - ٩٧٣ - ٩٧٤ - ٩٧٥ - ٩٧٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨ - ٩٧٩ - ٩٨٠ - ٩٨١ - ٩٨٢ - ٩٨٣ - ٩٨٤ - ٩٨٥ - ٩٨٦ - ٩٨٧ - ٩٨٨ - ٩٨٩ - ٩٩٠ - ٩٩١ - ٩٩٢ - ٩٩٣ - ٩٩٤ - ٩٩٥ - ٩٩٦ - ٩٩٧ - ٩٩٨ - ٩٩٩ - ١٠٠٠ - ١٠٠١ - ١٠٠٢ - ١٠٠٣ - ١٠٠٤ - ١٠٠٥ - ١٠٠٦ - ١٠٠٧ - ١٠٠٨ - ١٠٠٩ - ١٠١٠ - ١٠١١ - ١٠١٢ - ١٠١٣ - ١٠١٤ - ١٠١٥ - ١٠١٦ - ١٠١٧ - ١٠١٨ - ١٠١٩ - ١٠٢٠ - ١٠٢١ - ١٠٢٢ - ١٠٢٣ - ١٠٢٤ - ١٠٢٥ - ١٠٢٦ - ١٠٢٧ - ١٠٢٨ - ١٠٢٩ - ١٠٣٠ - ١٠٣١ - ١٠٣٢ - ١٠٣٣ - ١٠٣٤ - ١٠٣٥ - ١٠٣٦ - ١٠٣٧ - ١٠٣٨ - ١٠٣٩ - ١٠٤٠ - ١٠٤١ - ١٠٤٢ - ١٠٤٣ - ١٠٤٤ - ١٠٤٥ - ١٠٤٦ - ١٠٤٧ - ١٠٤٨ - ١٠٤٩ - ١٠٥٠ - ١٠٥١ - ١٠٥٢ - ١٠٥٣ - ١٠٥٤ - ١٠٥٥ - ١٠٥٦ - ١٠٥٧ - ١٠٥٨ - ١٠٥٩ - ١٠٦٠ - ١٠٦١ - ١٠٦٢ - ١٠٦٣ - ١٠٦٤ - ١٠٦٥ - ١٠٦٦ - ١٠٦٧ - ١٠٦٨ - ١٠٦٩ - ١٠٧٠ - ١٠٧١ - ١٠٧٢ - ١٠٧٣ - ١٠٧٤ -











# السادات والاسد والقذافي يرفعون علم دولة الاتحاد

## الميري يفتتح المؤتمر القومي الأساسي للإتحاد الاشتراكي السوداني

الخرطوم - ٢ كانون الثاني - افتتح الرئيس جعفر النميري اليوم المؤتمر القومي الأساسي للإتحاد الاشتراكي السوداني في حضور الجنرال جعفر النميري ووفد من مصر وسوريا وليبيا وفنيس والصومال وجزائريا وغينيا ويوغوسلافيا ورومانيا. وقال النميري في خطابه: « اتينا اليوم نخل مرحلة جديدة من مراحل البناء الديمقراطي الذي يمارس فيه الشعب حريته السياسية بأداة فاعلة مسؤولة بعدا فكت عنه ثورة إيسار اغلال وقبوع الحزبية والطائفية والادارة الاقليمية ».

وأضاف: « ان حل الاحزاب التي مؤتة وحدة الشعب وزيت اراسته كان حتمية سياسية. كما كانت صفة الادارة الاقليمية والتفوق الطائفي ضرورة سياسية واقتصادية واجتماعية وروحية، وكذلك الامر بالنسبة الى صفة مواقع الاستغلال الاقتصادي لضمان استقلال حقيقي للوطن وحريته الحقيقية للشعب ».

وذكر « ان دعاء الطائفة للثورة عندما تحول الى دعاء مسلح في آذار ١٩٧٠ رفته الثورة الى احزابها لادارة نفسها التي جاءت الثورة لتغيرها من الطائفة. كما تصدى الشعب والجيش لخطر مؤامرة ١٩ تموز الدامية التي عبرها الحزب الشيوعي الخجل. ان سحق الشعب لهذه المؤامرة وتلاجه مع فوائده المسلحة اكدا انه تامل وتابح للتسارع في تحقيق الثورة التنظيمية ».

**قواعد المجتمع الجديد**

لم يرض النميري الوثائق الثلاثة التي سيناقشها المؤتمر قبل اقرارها وهي مشروع الميثاق الوطني والمبادئ الاساسية للديمقراطية والاشتراكية النظام الاساسي للاتحاد الاشتراكي السوداني. وقال: « ان هذه الوثائق التاريخية ستري قواعد المجتمع الجديد الذي ننشد اقامته وهي ليست افكارا مجردة او اصلاحا من صنع الخيال انما حاولت صياغتها من حقيقة نضال و ارادة شعبية والزام مسؤول لصناعة تاريخ جديد للسودان ».

واشار الى ما يتصفه الميثاق الوطني من بؤد وقال: « ان هذا الميثاق يحدد اهداف السياسة الخارجية للسودان بأنها صفة الاستقلال ومقاومة الصهيونية العالمية والتكامل الكلي لفضية فلسطين وتأمين التلاحم الاجتماعي بين قوى الثورة العربية ودم ميثاق طرابلس مساهمة مسؤولة في بناء الوحدة العربية ».

وزاد: « ان الميثاق أكد على ضرورة الدعم المادي والمعنوي لحرركات

### صدام حسين يستقبل وزير سد الفرات في سوريا

بغداد - ٢ كانون الثاني - واجه استقبل السيد صدام حسين نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي اليوم السيد جعفر ونوس وزير سد الفرات في سوريا.

وبرئيس ونوس وعدا اقتصاديا وفنيا يجري في بغداد محادثات مع المسؤولين حول التعاون بين البلدين.

وكان الوزير السوري اعلن في وقت سابق ان المحادثات اسفرت عن اتفاق الطرفين على نقل الكهرباء العراقية الى العراق من طريق سوريا وارسد شبكات سكك الحديد بين البلدين.

ومن المقرر ان يسافر الوفد السوري الى دمشق غدا بعد صدور بيان مشترك من المحادثات.

### عمان : حكومة اللوزي تتال التقة

عمان - ٢ كانون الثاني - غادرت حكومة السيد احمد اللوزي اليوم بقا مجلس النواب. وصوت بالثقة الى جانب الحكومة ٢٩ نائبا وحجب الثقة نائب واحد ونائب ثلثان.

وكان مجلس النواب الارمني عقد جلسة قبل ظهر اليوم برئاسة السيد جاسل عريفات رئيس المجلس لتناقش بيان الحكومة.

### الى حضرة مستوردي البضائع المنتظرة في الباهرة « بيلاسكوس » PELASGOS

نظرا الى الازدحام الموجود حاليا في مرفا بيروت واستنادا الى التصوص الواردة في البيان في ما يخص الانتظار، في كل يوم انتظار (Bemurage de 2/- par grt du navire) الذي يجب ان يتحمله مستوردي البضائع، فقد تقرر، لمصلحة اصحاب البضاعة، تفريغ المركب في طرابلس، لبنان.

ان مستوردي البضائع يطلب منهم ان يتوجهوا الى الوكالة البحرية: انطوان أ. مخزومي، لاجل سحب اذن التسليم الذي يمكنهم من تخليص البضاعة وسحب بضاعتهم في طرابلس.

**جورج اشقر**  
شارع كليمنصو - ملك رينيه - تليفون: ٢٤٩-٢٤٤

**بيع كلام كبير**  
تزيينات من ٣٠ الى ٤٠ بالمائة  
البستجاهرة

PHILIPPE VENET  
MARIA CARRARA  
GERMAINE JANE  
PERROCHE

من ٣ الى ١٥ كانون الثاني ١٩٧٢

**pour l'homme**  
qui donne le ton...

CRAVATES  
JACQUES  
FATH  
PARIS



طرابلس : قبل رفع العلم : القذافي ومرغفات . ( اشرا )



... ثم يرفع



طرابلس : قبل رفع العلم : القذافي ومرغفات . ( اشرا )



... ثم يرفع



القاهرة : علم دولة الاتحاد يرفلها في مصر حليتين . ( اشرا )



... ثم يرفع

الطائفة واعضاء مجلس قيادة الثورة الليبي والوزراء. وبعد رفع العلم غلق القذافي عرفات ومجلس قيادة الثورة وتبادل معهم التهنية.

من جهة اخرى ذكرت صحيفة « الاحرام » اليوم انه ينتظر ان يعقد مجلس الوزراء الاتحادي اول اجتماع له خلال الاسبوعين القليلين بعد ان يؤدي اعضاء المجلس الليبي الدستورية امام السادات.

وكان من المقرر ان يعقد الاجتماع امس لته تاجل لعدم وصول السيد احمد الخطيب رئيس المجلس والسيد سامي الصوفان وزير الدولة السوري بعدما تكلف رئيس المجلس عن السفر للمشاركة في تشييع جنازة والد زوجته.

### الاهرام : دعوة الى معركة ثقافية لتغيير الصورة العربية داخلا وخارجا

القاهرة - ٢ كانون الثاني - اشرا - دعا الكاتب احمد بهاء الدين الى خوض معركة ثقافية « تغير بها انفسنا ونغير من خلالها ايضا صورتنا في العالم ».

وقال بهاء الدين في مقالته الاسبوعية في صحيفة « الاهرام »: « ان اتحاد الجمهوريات الذي انشا مصالح منها ما يصل بالثقافة، اعطى فرصة جديدة لتنسيق الجهود والامكانيات من اجل خوض هذه المعركة بنجاح لحساب الامة العربية وبالتنسيق معها ايضا ».

واضاف: « ان كثيرا من حقائق الحياة العربية ومظاهرها يجب ان يغير اولها في ارضنا العربية قبل ان تنشر الصورة في الخارج (...) ان هدف المعركة الثقافية هو ان تعرض على

القاهرة - ٢ كانون الثاني - اشرا - وعرف - ظهر امس - وفي وقت واحد تقريبا - ارتفع في القاهرة ودمشق وطرابلس علم دولة الاتحاد الجمهوريات العربية في الاوان الثلاثة، الابيض والاسود والاحمر، والذي يتوسطه صقر قرشي بلونه الذهبي.

في القاهرة، تقسم الرئيس انور السادات ظهر امس الى الساحة الداخلية للثورة الجمهوري في عابدين التي اقيمت نوتها سارية العلم، بينما كانت وحدات رمزية من القوات المسلحة تمثل كل الاسلحة نوذي النهاية العسكرية وتمزج السلام الجمهوري.

وعلى الى بين السادات السيد حسين الشافعي نائب رئيس الجمهورية وعشو لجنة متابعة قيام دولة الاتحاد والى يساره الفريق اول محمد احمد صادق وزير العربية وخلفهم الفريق الليبي ناصف مستشار الرئيس للشؤون العسكرية واللواء سعد الدين الشاذلي رئيس الاركان.

وتقدم السادات الى الساحة غيل العلم ثم امسك بالعلم ورفعه غيا كانت اسراب الحمام تطلق واطلقت المدفعية ٢١ طلقة تحية.

في دمشق، ارتفع العلم ظهر امس فوق قصر الرئاسة في حبس المهاجرين وعلى المباني الحكومية والروسية في كل انحاء سوريا.

وتولى الرئيس حافظ الاسد رفع العلم في احتفال رسمي بينما كانت الحمايات البيضاء تنطلق في الجو والفتات تحيي الدولة الجديدة والوحدة والقيم المصرية والرؤساء الثلاثة السادات والاند والقذافي.

وقبل الاسد علم الاتحاد الذي قدمه اليه ضابط على وسادة مخيلة قبل ان

## الرحلات الجيدة تبدأ مع خطوط غانا الجوية

عندما تسافر مرة ثانية، سافر على متن إحدى طائرات خطوط غانا الجوية - استرخ وتبع بالراحة الهادئة والخمسة المتارة التي تقدم اليك.

استعد من برنامجنا الريحة بين بيروت - اكرا والشاطيء الغربي لاغوس وابيجيان.

تعال على متن طائراتنا. واختبر بنفسك لماذا الرحلات الجيدة تبدأ مع خطوط غانا الجوية.

**Ghana Airways**

في كل سفرة تصحب امتعنا جديدا

حقة بشارت، فاسار البركان  
٩١١٢ - بيروت، التليفون ٢٩١٥٥٥/١

### « بريتش بتروليوم » تقسم ملكاها النفط الليبي المستخرج من آبارها

سيراكوز ( ايطاليا ) - ٢ كانون الثاني - رويتر - كشف احد مديري شركة النفط البريطانية « بريتش بتروليوم » اليوم ان الشركة تتخذ اجراءات قضائية لملوكة ايات ملكيتها لمحولة من النفط الليبي تقلت الى صقلية على متن ناقلة نفط مسجلة في بنما.

وابلغ السيد موريس هاريسون من مديري الشركة في لندن « رويتر » انه الآن في سيراكوز كمرائب وان القضية بانت في ايدي محكمة محلية في سيراكوز. وامرت المحكمة في جلسة خاصة بجوز اوراق الناقلة « كابتن الياس » ووزنها ٣٦٤٢٨٤ طنا وبلغت عنيت من النفط الخام الذي تحمله في خزائنها.

وقال هاريسون ان التركيب الكيميائي للنفط الخام المستخرج من آبار شركة في ليبيا، وهي ابار التي امتنها الحكومة الليبية في السابع من كانون الاول، معروف جدا. واضاف ان الامر مزو ك ان المحكمة تقرر بواسطة التحليل التي امرت باجرائها ما اذا كان النفط الذي في الناقلة مستخرجا من هذه الابار.

ولا تعترف شركة « بريتش بتروليوم » بشرعية امر التليم الليبي وقد ابلغت شركات النفط ومعامل التكرير في العالم اخيرا انها تعزم اتخاذ عمل قانوني لايات ملكيتها لكل النفط المستخرج من هذه الابار.

وقال السيد جوفاني بانيسا ريزا المحامي الايطالي الذي يتولى الدفاع عن « بريتش بتروليوم » انه اذا اثبت التحليل ان النفط الموجود في الناقلة مستخرج من ابار الشركة فان الشركة عند ذلك ستطلب عملا قانونيا من المحكمة في محاولة لايات ملكيتها الشرعية للنفط.

في لندن قال ناطق باسم الشركة ان حوكة الناقلة « كابتن الياس » غشت الى خزانات الشاطيء واصبح في امكان الناقلة مغادرة الميناء الآن.

وقال بيان من مقر رئاسة الشركة في لندن ان الشركة « حصلت في ٢٠ كانون الاول على امر من محكمة سيراكوز موجه الى ناقلة النفط « كابتن الياس » لتقديم نسخ عن وثائق الناقلة وعينات من حوالتها من النفط الليبي الخام.

وقد نفذ هذا الامر عندما التت الناقلة مراسيها في بربولو الى الشمال من سيراكوز بعد ظهر ٢١ كانون الاول. وتم الوصول على الامر ضمن نطاق الاجراءات الهادئة الى المطالبة بملكية النفط المستخرج من حقل الصير في ليبيا ».

### سلطان مفادرا دمشق : اتفاق تام

دمشق - ٢ كانون الثاني - اشرا - اعلن الامير سلطان بن عبد العزيز آل سعود وزير الدفاع والطيران السعودي ان محادثاته مع المسؤولين السوريين استمرت من « اتفاق تام حول القضايا التي تهم الامة العربية ».

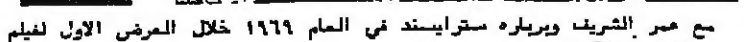
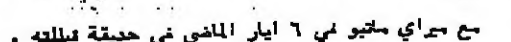
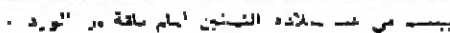
واعرب في تصريح اذاعي به قبل مغادرته دمشق عن ارياحه الى نتائج الاتصالات وتبادل الراء التي اجراها خلال زيارته الرسمية لسوريا التي بدأت يوم الاثنين الماضي.

واشار الامير سلطان بالقنوات المسلحة السورية وقادتها وقال انها ليست مزودة في خوض معركة التحرير كسا تشاد بالرئيس السوري الفريق حافظ الاسد وقال انه « يتبع بنسب وشهامة ».





مات الصبي الضاحك الذي طلع الى المجد من الازق -  
فرسانتيكي الرجل الذي افرحها طويلا



وقد تقاعد موريس شفايلين بعدما جمع عددا كبيرا من الأوسمة الرفيعة وثروة ضخمة وأقصى السنوات الأخيرة عمره في قبيلته الفخمة التي سماها « لا لوك » ، الأسا الذي كان يطلقه على أمه تلك التي أحباها في طفولته حتى العداوة .

après Z et L'~~AVEU~~  
**CAPITOLE · PAVILLON**  
présentent  
A PARTIR DU JEUDI 30 DECEMBRE

**LES ASSASSINS  
DE L'ORDRE!**

avec  
**JACQUES BREL**  
dans  
**LE NOUVEAU FILM DE  
MARCEL CARNÉ**



تصادف هذا الثلاثاء ٤ كانون الثاني نكزي مرور أربعين يوما على وفاة المرحوم **ساره الحاج علي برجواي** زوجة أحمد برجواي ووالدة سعيد وعارف ويوسف ومحمد ونبيه . وللأسف تلى أي من النكر الحكيم عن روحها ، اعتبارا من الساعة الرابعة بعد الظهر ، في منزل ولدا سعيد الكائن في القرية . الرجاء اعتبار هذه التشرة شعرا خاصا .

لخاصة وفاة المرحوم **أدال بشارة شحيد** في ١ - ١ - ١٩٧٢ ، نقل التعازي في بيت ابنه كمال - يوسف الحاج في من النكز خلف القصر الجمهوري السابق ، اليوم الاثنين وهذا الثلاثاء ٣ و٤ كانون الثاني .

اليوم شارة مار يوسف في ملكه الثلاثاء والأربعاء والخميس ٤ و٥ و٦ كانون الثاني .

انتقل إلى رحمة المسوف عليه **غريال جورج نجار** (غابي) في مونترويا - ليبيا . وصيبل جملته إلى مطار بيروت الدولي يوم غد الثلاثاء ٤ كانون الثاني الساعة السابعة صباحا وينقل من المطار إلى بلدته بشيرين - الكورة حيث يحتفل بالصلاة عن نفسه في كنيسة القديس جاورجيوس الساعة الثالثة بعد الظهر من اليوم نفسه .

تقبل التعازي يومي الخميس والجمعة ٦ و٧ كانون الثاني في بيروت في منزل خاله الفرد حايك ملك البلطقي الطيبة الثانية شارع القديس قيسية فندق ستاف هوس ويومي السبت والأحد ٨ و٩ منه في منزل القديس في بشيرين .

انتقل إلى رحمة تعالى المسوف عليه **جان بنليوتي انحلوويلو** قتل الدانبارك المكي العام في لبنان وحامل وسام الدانبارك المكي من رتبة ضابط ووسام الفوقوس المكي من رتبة ضابط ووسام الأرز من رتبة ضابط ووسام القديس مرقس من رتبة ضابط أكبر . واحتفل بالصلاة من نفسه أمس الأحد .

تقبل التعازي في منزل القديس ٢٣ شارع الطران شيلي اليوم الاثنين والثلاثاء والأربعاء ٢ و٣ و٤ و٥ كانون الثاني .

انتقلت إلى رحمة تعالى المسوف عليها **أسما طاقوس مخير** زوجة مارون يوسف الشوري ويحتفل بالصلاة من نفسها الساعة الثالثة والنصف بعد ظهر اليوم الاثنين ٢ كانون الثاني في كنيسة سيدة التجارة رأس النبع .

تقبل التعازي في منزل القديس شارع عبد الكريم الخليل قرب محطة اللوامة أيام الثلاثاء والأربعاء والخميس ٤ و٥ و٦ الجاري .

انتقل إلى رحمة تعالى المسوف عليه **نقولا جرجي مسمم** ويحتفل بالصلاة من نفسه الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم الاثنين في كنيسة القديس ديميتريوس للسرور الأرثوذكس في بيروت .

تقبل التعازي في بيت القديس في محلته الباريس ، شارع شكور طراد ، في ملكه ، أيام الثلاثاء والأربعاء والخميس ٤ و٥ و٦ كانون الثاني .

انتقلت إلى رحمة تعالى المسوف عليها **جوزف عبدالله خاز** والد عبدالله وانظوان خاز . واحتفل بالصلاة من نفسه ظهر أمس الأحد في كنيسة الخليل لم تكن في مدين العجلة في رأس النبع .

تقبل التعازي اليوم الاثنين والثلاثاء ٢ و٣ كانون الثاني في منزل القديس ، شارع سليم عبد الهادي (أمن الحايك المحتفي) ، ملك الشامي ، الطيبة الثانية .

انتقلت إلى رحمة تعالى المسوف عليها **جيلة شكر الله سماحه** امرأة أمين القديس الجليل والدة جورج وجيل . ويحتفل بالصلاة لراحة نفسها الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم الاثنين في كنيسة مار جرجس ، من التفاحة ، قبل التعازي في منزل ولدا جيل .

**متروبول** اسبوع ٢ الاثنين ٣ كانون الثاني

صبري حوري وفيلار وفريق الرنة

**مقلب من المكسيك**

دريد حامد

نهاد قايي ناهد يسري

بالاشتراك مع: سيف فورتيت

**ONLY BYBLOS**

LUNDI 3 JANVIER avec **JEAN-CLAUDE BOUILLON** et **SABINE SUN**

**DESIRELLA**

Interdit aux moins de 18 ans

Un film écrit et réalisé par **Jean-Claude DAGUE** COULEUR

**PICCADILLY** CE SOIR

INGMAR BERGMAN

DANS SON 1er FILM ANGLAIS ! (LE LIEN) « C'EST UNE LEÇON MAGISTRALE DONNÉE PAR BERGMAN, PLAN PAR PLAN, SUR LA MEILLEURE FAÇON DE FAIRE UN FILM D'AMOUR AVEC LES DONNÉES LES PLUS SIMPLES. QUEL TACT ! QUEL BRIO, QUELLE GRIFFE ! »

Louis CHAUVEY — LE FIGARO

Elliott Gould, Bibi Andersson, Max von Sydow

**"The Touch"** COLOR

The Touch is the total expression of love.

**CE SOIR LE CONCORDE**

CLINT EASTWOOD

"PLAY MISTY FOR ME"

JESSICA WALTER DONAMILL

**مبيع**

ابتداء من الاثنين

كانون الثاني

**ديم دام**

بنية البافون شارع الحمرا تلفون ٢٩٩٦٦

# بوتو سيؤمهم الصناعات الرئيسية في باكستان

نوبلوسي - ٢ كانون الثاني - رويتر - أعلن الرئيس الباكستاني السيد نو الفار علي بوتو اليوم تأميم الصناعات الرئيسية في باكستان . وقال بوتو في بيان بثته إذاعة باكستان إن هذه الخطوة تشكل جزءا من تعهده للشعب « بتنفيذ إصلاحات صناعية مهمة » .

وعند في بيان باللغة الإنكليزية عشرة مجالات صناعية شطبها للتأميم ، منها الحديد والصلب والمعادن الاساسية والمشاريع الهندسية الكبرى والصناعات الكهربائية الثقيلة وصناعة السيارات ومصانع الجراررات والصناعات الكيماوية الاساسية ، بما فيها مصافي النفط والغاز .

وأوضح بوتو أن التأميم الاقتصادي الحالي « حيث يسيطر على الصناعة المارك وحدهم » لا يسمح بسوى إصلاحات محدودة . وأضاف أنه فيما

## طائرة عسكرية ليبية في مالطا - تحمل فنيين وصناديق غامضة



ميتوف لدى اجتماعه الى الرائد عبد السلام جلود نائب رئيس الوزراء الليبي في طرابلس (أشرا) .

غالبا ، مالطا - ٢ كانون الثاني - رويتر - هيبت طائرة نقل تابعة لمصالح الجوي الليبي اليوم وسط حراسة شديدة وهي تحمل شحنة غامضة معبأة في صناديق خشبية ورافتها ما لا يقل عن ٢٥ ليبيا في نياح مدينة . وتعتقد مصادر المطار أن الركاب ربما كانوا من الفنيين الليبيين الذين كرت انباء من طرابلس أنهم سيوجهون الى مالطا للخدمة في تشغيل الخدمات الأرضية في مطار لوقا الدولي بعد أن تدارت القوات البريطانية مالطا .

وبعيد الصلاح الجوي البريطاني جهاز الاشراف على حركة الطيران في القسمين المدني والمركبي من المطار .

وتستخدم الطائرات العسكرية عادة الجزء العسكري من المطار إلا أن الطائرة الليبية حلت في الجزء المدني .

وأما نحو ٣٠ من رجال الشرطة وقوة من رجال المباحث المالطيين بالطائرة وهي من نوع هوكايس عتليا هيبت .

وأخذ رجال الشرطة قورا في انزال الصناديق والتمتع ونقلها الى سيارة شحن تابعة للشرطة .

لم ركب الليبيين سيارتي شرطة واكمل نقل الصناديق الى سيارة الشحن خلال عشر دقائق لم توجهت السيارة الى جهة مجهولة تراقفتها سيارتا شرطة من نوع جيب .

وأعقل مصور من صحيفة « تايمز » أوف مالطا « كان قد التقط صورة للطائرة وعلمية انزال الصناديق . إلا أنه أخرج عنه هو وصورة بعد نحو ٤٠ دقيقة .

ومن جهة أخرى يحدت القوات البريطانية اعتلت أن هذه القوات مستنصب في مود افصاء ٢١ آذار وليس ١٥ كانون الثاني .

ومعروف أن يوم ١٥ كانون الثاني هو الموعد النهائي الذي حددته السيد دوم ميتوف رئيس حكومة مالطا ، لتسحب القوات البريطانية من الجزيرة ، في أعقاب رفض بريطانيا دفع المبالغ التي طلبها ميتوف في مقابل استخدام التسهيلات العسكرية فيها .

من ناحية أخرى دعت امس صحيفة « مالطا نيوز » الموالاة لحكومة بريطانيا الى وضع حد لمحاولتها « إيجاد الترقية بين المالطيين ودرع الفتنة بينهم » .

وقالت : « لتناظر الحكومة البريطانية بأن عليها وقف الاستفزازات ضد مالطا » .

## الصين ١٩٧٢: اتصالات اوسع مع العالم الخارجي

بكين - ٢ كانون الثاني - رويتر - يتوقع أن تسمى الصين بعد سنة من التفاعلات الدبلوماسية الرئيسية الى اجراء اتصالات اوسع مع العالم الخارجي .

١٩٧٢ . ومن حيث مركز الصين في العالم كان

## هانوي تعلن اسقاط طائرة أمريكية أخرى فوق فيتنام الشمالية

سايفون - ٢ كانون الثاني - اب ، رويتر - قالت الطائرات العسكرية الأمريكية في اليوم الأول من السنة الجديدة بكثر من ٢٠٠ طائرة على خطوط التكوين القتالية الشمالية في الاراضي وكوبوديا ، فيما يدخل التوتر الأمريكي في الحرب القتالية مسته للثانية عشرة .

وقالت قيادة سايفون أن التحوار القتاليين خرقوا الهدنة الموقته وشنوا هجمات عدة أدت الى مقتل ٩ جنود فيتناميين وجرح ٢٠ آخرين .

والهجوم الوحيد الذي شن ضد القوات الأمريكية كان حينما أطلق الثوار زخات من قذائف الهاون على معسكر يبعد ٢٥ كيلومترا من دالانغ . وقالت القيادة الأمريكية أنه لم تقع أي خسائر في الأرواح في كل هذا الهجوم .

ويقت الأذاعة هادي اليوم أن الولايات المتحدة منيت بأول خسارة جوية في سنة ١٩٧٢ فوق فيتنام الشمالية عندما أسقط الليتاليون الشماليون امس طائرة أمريكية فوق مقاطعة نام دينه .

وقالت الإذاعة أن ذلك جعل مجموع الطائرات الأمريكية التي أسقطت فوق فيتنام منذ بدء الحرب القتالية يصل الى ٣٤٢٨ طائرة .

**EMBASSY** 3ème Semaine CE SOIR

WALT DISNEY productions

**My Dog, the Thief**

CHUCKLE HICKMAN MARY ANN MOBLEY ELA LANCASTER

TECHNICOLOR

**RED ROSES FOR THE FUHRER**

James Daly - Peter van Eyck - Anna Maria Pierangeli

Eastmancolor

الاشهر ٣ كانون الثاني ١٩٧٢

**فيلم كوميدي**

ART ET ÉROTISME

THE IMAGINATION GOES TOO FAR!

WAS HER TURN TO PLAY!

**الحب المزدوج** باولوت

تبر: غلندا جاكسون - بيمر مات انيري

**SAROULLA** 3ème Semaine CE SOIR

Il y a toujours quelqu'un pour qui l'amour ça ne pardonne pas.

un roman de FRANÇOISE SAGAN

**UN PEU DE SOLEIL DANS L'EAU FROIDE**

CLAUDINE AUGER MARC POREL

MUSIQUE DE MICHEL LEGRAND

**CITY PALACE STRAND** LUNDI 3 JANVIER

**SEASON'S GREETINGS** from the east of Walt Disney

**THE ARISTOCATS** TECHNICOLOUR

A WONDERFUL NEW CARTOON FEATURE!

Duchess - O'Malley - Roquefort

voix EVA GABOR voix PHIL HARRIS voice STERLING HOLLOWAY

N.B. Tous les jours séance supplémentaire à 10.30A.M.

LE CIRCUIT EMPIRE PRESENTE LE LUNDI 3 JANVIER

**EMPIRE EDISON** 3ème Semaine

VOTRE PLUS BEAU CADEAU DES FÊTES

ALBERT R. BROCCOLI and HARRY S. TRIZMAN present

**Sean Connery James Bond 007**

in IAN FLEMING's

**"Diamonds Are Forever"**

LES DIAMANTS SONT ÉTERNELS

PAIVISION TECHNICOLOUR United Artists

**ETOILE-DUNIA-LE COLISEE** 2ème Semaine

IL GIGOTE, TREPONNE, GIFFLE ET SE DEMANNE... ET ON RIT, ON RIT... ET QUE C'EST BON DE RIRE...

GERARD OURY vous présente

**LOUIS DE FUNES YVES MONTAND**

**LA FOLIE DES GRANDEURS**

Musique de MICHEL POLDAEF

Eastmancolor

**BOULEVARD** 2ème Semaine

**JEAN-LOUIS TRINTIGNANT**

**LE VOYOU**

LE PREMIER POLICIER DE LELOUCH

DANIELE DELORME SACHA DISTEL CHARLES DENNER AMIDOU CHRISTINE LELOUCH

Eastmancolor United Artists



